

INVENTARIO DEL FONDO **MIGUEL ÁNGEL PERAL**

CUADRO DE CLASIFICACIÓN

SECCIONES	SERIES
POLÍTICA	Ensayos políticos
HISTORIA	Crónica Biografía
VERACRUZ	Diccionario
LITERATURA	Novelas Poesía Superación personal
PERSONAL	Documentos privados Ensayos
HEMEROTECA	Boletines Revistas
IMÁGENES	Fotografías Escudos Mapas y planos Recortes de retratos

INVENTARIO DEL FONDO MIGUEL ÁNGEL PERAL

Sección Política

	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
Ensayos políticos	1	Compañía Industrial de Metepec	1964	Y la revolución? (El grito de un pueblo engañado). Es un ensayo político dividido en 61 capítulos. El texto está formado a partir de artículos periodísticos escritos en 1957. Es una protesta contra el "Régimen Moralizador" de Adolfo Ruiz Cortines, que "desmoraliza". Lo caracteriza de dictadura y despótico por la falta de libertades individuales; falta de libertad de prensa. Así como la falta de empleos. Critica la mano dura del regente capitalino Uruchurtu, y de Ruiz Cortines dice: "El gobierno de don Adolfo está en contra del pueblo humilde y trabajador: del pobre pueblo indigente que lucha y trabaja para apenas vivir. Es lo que todo mundo se pregunta. ¿Es esto parte del plan moralizador en que se basa el régimen? (p.31) Critica tal régimen posrevolucionario aunque con tintes populistas y critica, también, al clero por el contubernio con el gobierno.
	2	Planos	1964	¿Y la revolución? (El grito de un pueblo engañado). [Es el mismo que el anterior pero con correcciones.]
	3	Grabado Proyecto	1988	Un país de dictadura en dictadura. Ensayos periodísticos, divididos en 54 capítulos, ubicado en un periodo entre 1952 y 1958. Este trabajo, originalmente titulado "Un régimen desmoralizador que desmoraliza" se publicaría en los años cincuenta. Peral dice que el gobierno, advertido por un "soplón", detuvo la salida del mismo. Esperó tres décadas para ver su aparición con el título, "Un país de dictadura en dictadura". La crítica hacia el régimen de Ruiz Cortines es persistente aunque desde una línea liberal, pero con tintes conservadores. Dice: "El hecho de que numerosos comunistas [sic] estén incrustados en el gobierno, de que se vea venir la catástrofe con fría indiferencia, de la restricción de las libertades. De que el gobierno esté centralizado y monopolizando todo, y de que se obstaculice toda actividad creadora, es el medio para destruir al capital, indica la preparación de un plan siniestro subordinado al internacional, puesto en práctica por Rusia, para hacer de México un país socialista." (p.126) En este sentido, el presidente ha traicionado los ideales de la Revolución mexicana [yo diría que la versión folclórica de dicha revolución en la que Peral cree].
	4	Planos	1962	La política y el sentido común. Este es un trabajo de 37 capítulos y editado por Editoria PAC, con temas acerca de lo que es la política, su finalidad; qué es democracia, comunismo, socialismo, capitalismo; lo que debe ser un político y cómo debe actuar en un régimen en que el pueblo es el soberano y los gobernantes sus servidores. Dirigido a quienes buscan el poder para su beneficio personal, se propone orientar en forma elemental y con sentido común a los políticos que no tuvieron oportunidad de hacer estudios superiores y aspiran a un curul en la Cámara de Diputados, Cámara de Senadores, y/o gobernar un municipio, o un estado. (Anexos. Artículo sobre el asesinato de Álvaro Obregón, en su 50 aniversario. <i>El Universal</i> , 17/julio/1978. Artículo: "Morones creó el ambiente para asesinar a Obregón". Biografías: Gral. Álvaro Obregón, Francisco Field Jurado, Plutarco Elías Calles.)
	5	Organización		Mis ideas políticas (aforismos). Reflexiones tomadas del libro anterior (<i>La política y el sentido común</i>). (Anexos: Fragmento del libro <i>La política y el sentido común</i> , dedicado a la memoria de Antonio J. Hernández, "dirigente obrero, político hábil y gran revolucionario". Artículo: "El Estado es en realidad un servicio; no un Reinado Majestuoso sobre los súbditos de Frederic de Towarnicki", en <i>Novedades</i> , 22/mayo/1971. Artículos: "Generales de Zapata en El Suriano". Anécdotas-Biografías-Comentarios, Cuernavaca, Morelos, Nov./1967 y Feb./1968. Artículo: "Democracia en lo Social y en lo Económico", de Manuel Gómez Morín, en <i>Excelsior</i> , 27/agost./1962. Artículo: "La Reforma Agraria en Yucatán de Mario Menéndez Rodríguez", en <i>Excelsior</i> , 28-29/agost./1962; y otros más).
	6	Estanque	1968	Ironía, sátira y mordacidad (apuntes). En este texto, Peral hace un llamado –hasta cierto punto desesperado– al pueblo y a la prensa, a los escritores e intelectuales, a modo de ser críticos con el gobierno en turno, que nunca menciona. Piensa que, como en otros momentos, la crítica política debe recuperar la mordacidad, la sátira y la ironía, exhibir la vulnerabilidad del régimen. Critica las ataduras gubernamentales hacia la prensa al referir que no "hay periódicos independientes" ni "prensa de oposición ni periodistas incisivos, cáusticos, violentos" (p. 30). Por esta razón, considera a la prensa como pusilánime y sectaria, es decir, que bajo el control del gobierno se ha vuelto temerosa, adulando en vez de analizar y criticar los asuntos vitales del país. En el tercer capítulo hace un esbozo de balance histórico desde Porfirio Díaz a Gustavo Díaz Ordaz, destacando, en primer lugar, la labor crítica de la prensa –teniendo por ejemplos a las revistas <i>La Orquesta</i> , <i>El Diablito Bromista</i> y <i>El Hijo del Ahuizote</i> – y, por el otro, la utilización de la violencia como método de represión; como ejemplo ubica la matanza del 2 de octubre de 1968, en Tlatelolco.

	7	Instalaciones	s / f	<p>La dictadura del general Díaz. Este es un texto dividido en 51 capítulos, escrito entre 1952-1958. En este, dice: “Yo fui revolucionario de armas; y lo soy de ideas. Pero no de ideas extremistas, radicales, atentatorias a la libertad, que es lo más bello que se puede tener” (p.5). Con esta frase introductoria en el libro nos damos cuenta de la tendencia liberal de Peral, que más adelante cuenta la inquietud que motivó a escribirlo: “Este libro nació como han nacido todos mis libros políticos, del asco que me da ver tanta cortesanía, tanta resignación, tanto servilismo en los hombres de hoy que se mueven dentro y fuera del estercolero político” (p.9) El texto se compone de artículos aparecidos en diversos periódicos; no se trata de artículos de una profundidad analítica, hasta cierto punto parecen panfletarios. A pesar del título, el libro está dirigido a criticar el gobierno de Adolfo Ruiz Cortines, al que equipara al de Porfirio Díaz, por ser ambos represores.</p>
	8	Obras	1986	<p>El grito estentóreo de un pueblo engañado. Dividido en 61 capítulos, escrito en el lapso de 1957 a 1986. Versión corregida y aumentada del texto de 1953, titulado “Un gobierno desmoralizador que desmoraliza”, que aparecería en “en el quinto año del gobierno de Adolfo (Ruiz Cortines) el viejo.” (p. 5). Realmente no existe un análisis diferente al de la primera versión (que no apareció y, al parecer fue prohibido por el gobierno de Ruiz Cortines). Peral sólo agrega una conclusión y una nota aclaratoria de 1986, en la que analiza al gobierno de Miguel de la Madrid, al que considera que guía al país a la bancarrota económica y social, además de mantener una política exterior inadecuada, sobre todo respecto a Estados Unidos. Al respecto, imbuido de un sentimiento patriótico, Peral propone no desafiar al vecino del norte, sino mantener una actitud de “condescendencia” (p.203).</p>
	9		1961	<p>Ok Cuba. Dividido en 14 capítulos abarca los siglos XIX y XX. Este texto de Peral es un apoyo decidido a la Revolución cubana. De hecho, la figura principal, heroica, es Fidel Castro, cuyo ejército revolucionario es comparado al de Miguel Hidalgo y al de Madero. El autor defiende la soberanía de la isla frente a la intromisión “imperialista” de Estados Unidos. Para reforzar su argumento, recorre parte de la historia de Cuba en el siglo XIX desde su independencia proclamada por José Martí en 1895 al Tratado de París (1898), por el que España reconoció la soberanía de Cuba y cedió a Estados Unidos la isla de Puerto Rico. Pone especial atención en la enmienda Platt (1901), en la que Estados Unidos se abroga el derecho de intervenir en Cuba con el objeto de “preservar” su independencia. En este trabajo, se advierte un tono esperanzador, quizá la idea de una historia en la que una revolución socialista generalizada está cerca; por eso dice: “El proletariado ha de acabar con el capitalismo insolente, y ha de imponer en el mundo su régimen basado en la equidad y la justicia. “(p.13). Es un trabajo poco crítico, más bien militante.</p>
Sección Historia				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto

10	Cierre de Fábrica	1984-1985	<p>Apuntes sobre Madero. Refiere como punto central que fue el gobierno de Estados Unidos, mediante su embajador Henry Lanne Wilson quien ocasionó la caída de Francisco I. Madero. Un impuesto de tres centavos por barril del petróleo que se llevaban los estadounidenses, hizo que cayera de la gracia de la Casa Blanca. Presenta la declaración del embajador Wilson: "Yo voy a poner orden, su caída [de Madero] es cuestión de horas, depende del acuerdo negociado con Huerta y Félix Díaz."</p> <p>Describe la personalidad y errores de Madero como Jefe de la Revolución: fanático espiritista, débil de carácter, sin visión política y sin capacidad para gobernar un país envuelto en desorden y anarquía; era una veleta movida por su hermano Gustavo y toda su familia. Presenta cartas que muestran que su madre intervenía en la política nacional. (Anexo: "Mensaje del presidente Porfirio Díaz cuando presenta su renuncia". "Escritos del embajador Wilson a la Casa Blanca sobre los errores de Madero y detallando sucesos de la Decena Trágica". "Texto de Don Ramón Prida: La culpa del embajador norteamericano Henry Lanne Wilson en el Desastre de México", entre otros textos).</p>
11	Moneda	s / f	<p>Artículos históricos varios. Dividido en 57 artículos o capítulos. Para el <i>Diccionario de Geografía, Historia y Biografía Mexicanas</i>. Textos sobre batallas libradas durante la Revolución mexicana; biografía de Carranza; biografía de Alfonso Carrillo, Embajador de Guatemala en México; cartas históricas; características e historia de Zacatecas, Coahuila y Cosamaloapan. Anécdotas de personajes del periodo de Independencia y de la Revolución mexicana. escritas por diversos autores, entre ellos Manuel Gutiérrez Nájera, Justo Sierra, Guillermo Prieto, Juan de Dios Peza, Antonio García Cubas, y conferencia que dio en 1958 y 1959. (Anexos: 9 folletos de Propaganda Cívica de 1930 , y biografías como las del Dr. Manuel Toussaint, Francisco Fagoaga, Gral. Mariano Monterde, entre otros).</p>
12	Departamento de tejidos	1973	<p>Hombres y crímenes en México. Texto publicado por Editorial PAC, está dividido en 25 capítulos. Narra lo asesinatos de líderes revolucionarios, de Aquiles Serdán hasta Álvaro Obregón. Crímenes del zapatismo; crímenes de Huitzilac; crímenes de Topilejo. El asesinato de Rubén Jaramillo, La Masacre de Tlalelolo, La Masacre de Corpus. Crímenes que el autor considera una ignominia que la historia tendría que consignar y que los historiadores a sueldo del gobierno han callado. Transcribe las cartas entre Emiliano Zapata y Jesús Guajardo que prueban la emboscada que se preparó para asesinar a Zapata, entre otras cartas. En La Masacre de Tlalelolo, compara a Gustavo Díaz Ordaz, la "hiena", con Victoriano Huerta, el "chacal", por crueles y sanguinarios. (Anexo: "La Tragedia de Huitzilac", en la revista <i>Flores Magón</i> (Puebla, años 60).</p>
13	Salon de movimientos intermedios	1961	<p>Historia compendiada. Contiene 104 capítulos con temas distintos. Relata 69 batallas sobresalientes de la Revolución mexicana durante el periodo 1912-1929 en diferentes partes del país. Combates entre el ejército federal y los revolucionarios, los enfrentamientos entre los grupos revolucionarios y batallas de cristeros contra el gobierno. Transcribe 20 cartas y/o documentos relacionados con el movimiento revolucionario. Cartas de Belisario Domínguez, Emiliano Zapata, Francisco Villa, Francisco I. Madero, Alfonso Madero, Roberto Cejudo, Eulalio Gutiérrez, Francisco Vázquez Gómez; escritos dirigidos a Obregón, entre otros. (Anexo: "El Sitio de Ébano (72 días de sangre y fuego)", artículo de Francisco Ureña Ruiz en <i>Prensa Libre</i>, Guadalajara, Jalisco, 15 de octubre de 1969. p.5,6 y 11,12. Incluye esquela por el fallecimiento del Lic. Adolfo López Mateos).</p>
14	Departamento de acabado	1984	<p>La ofensiva constitucionalista. Veinticuatro capítulos. Sólo las primeras dos páginas del texto se refieren a la <i>ofensiva constitucionalista</i>. Quince artículos tratan el periodo de los gobiernos de Francisco I. Madero y Victoriano Huerta, y los sucesos de la Decena Trágica; enfatiza la significativa intervención de Estados Unidos en esos acontecimientos. Ocho capítulos abordan la situación de crisis política y económica que vivía México en la década de 1980, describe la miseria y opresión que vive el pueblo gracias a una compacta mafia de falsos revolucionarios que controlan y monopolizan la política. Enfoca la crisis del partido oficial, el PRI, que sufrirá fracturas. El pueblo desea un cambio o habrá otra revolución armada. Incluye: convenio de armisticio general entre Carvajal, Madero, Vázquez Gómez y Pino Suárez en nombre de la Revolución en 1911, cuatro días antes de que se firmaran los Tratados de Ciudad Juárez. En el artículo, "Consejos maternos", presenta carta de la madre de Madero dándole consejos en asuntos de Estado. (Anexo: Boletines del Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas, 1984. Un ejemplar del periódico <i>El Perico Poblano</i>, del 15 de abril de 1984).</p>

Crónica	15	Departamento de hilados	1953	Historia Gráfica de México. Vols. I y II. Publicado por Biblioteca de Novedades. Dividido en cuatro capítulos o temas. Historia ilustrada que presenta imágenes de las culturas prehispánicas, el periodo de la conquista y de los siglos XVI y XIX en México; publicada en 1953 por la Biblioteca de Novedades con el título: <i>Historia Gráfica de México</i> , contiene los temas: 1. Los Dioses de Piedra. Época Prehispánica. Del hombre de Tepexpan hasta México en 1520; 2. La Conquista. Relata las profecías de la llegada de Cortés; 3. México en el siglo XVI; y 4. México en el siglo XIX. Inicia con las conspiraciones de 1809, se enfoca en el movimiento de independencia y culmina con la invasión norteamericana de 1847.
	16	Departamento de turbinas	s / f	Adiciones y rectificaciones a La Crónica de la Revolución. Posiblemente a finales de los años setenta, con 7 capítulos o temas. Biografía del Gral. Lázaro Cárdenas. Biografía de Manuel Ávila Camacho. Biografía de Gustavo Díaz Ordaz. Se centra en una crítica al gobierno de Díaz Ordaz, refiere que fue un régimen fascista y tirano con disfraz de democracia, que todo fue dictadura, violencia, represión y masacres llevadas a cabo por el ejército. También contiene el texto íntegro de la última entrevista concedida por el Lic. Carlos A. Madrazo a 35 días del accidente en el que perdió la vida. Además la biografía de Luis Echeverría Álvarez.
	17	Departamento de calderas	s / f	Historia de la Revolución (hechos cronológicos). Con 14 capítulos. El texto habla de la intervención de EE UU en la Revolución, con el objetivo de proteger sus intereses económicos y la desconfianza que sienten por el Gral. Díaz. Francisco I. Madero encontró en esta situación una oportunidad para derrocar al dictador. Miguel Ángel Peral afirma que Madero ofreció a los capitalistas extranjeros concesiones petroleras, principalmente con Standard Oil, a cambio de apoyo para derrocar el régimen. También hace referencia de los diversos movimientos sociales (Francisco Villa, Emiliano Zapata, Pascual Orozco, Bernardo Reyes y Félix Díaz) en las diferentes regiones del país, a partir de 1911. Dice Peral, que Madero logró subir al poder aprovechándose "de las divisiones y la anarquía política".
	18	Carda	1975	Carranza político tortuoso (maquiavélico). En 19 capítulos crítica a Venustiano Carranza como líder revolucionario. Presenta telegramas de Carranza, gobernador de Coahuila, que muestran que dirigió varios mensajes al general Victoriano Huerta, lejos de desconocerlo, quiso tratar con él. Transcribe texto de la <i>Revista Mexicana</i> , publicada en San Antonio Texas, con telegramas que aclaran el verdadero origen de la Revolución Constitucionalista: Carranza recibía 200 mil pesos mensuales para tropas auxiliares y el gobierno de Huerta le retiró ese apoyo, entonces Carranza se convierte en el Primer Jefe de la Incautación, y comenzó para él una era de reparto del botín. (Anexo: "Certificado de la autopsia del cadáver del Presidente Carranza de 1920 y la posterior reconstrucción de la autopsia que demuestra que fue asesinado", ente otras cosas).
	19	Tejedores	1960	Hombres y crímenes de México. Trabajo dividido en 20 capítulos. Hace un recorrido histórico sobre la muerte de héroes de la Revolución mexicana, empezando por Francisco I. Madero, cuyo asesinato ocupa la mitad del texto. Trata superficialmente la "Escisión del ejército constitucionalista", en la que identifica tres bandos -Villistas, Zapatistas y Carrancistas-, entre los que destaca la violencia de Francisco Villa. Incluye el asesinato de Gustavo Navarro, al que considera un "hombre honrado y decente" (p.135). Respecto a la muerte de Zapata ocurrida en Chinameca, ocupa la segunda parte del texto. Peral narra la traición de Guajardo por órdenes de Carranza y la "sugestiones hechas por Lind" y el beneficio de Estados Unidos gracias a la venta de armas (pp.156-157). El tema es tratado de una manera novelada, con ciertos detalles como el hecho de que Guajardo le pidió a Zapata "tomar una cerveza" (p.155). Peral cita extractos de cartas y telegramas sin decirnos cuál es el origen de dichas fuentes.
	20	Pabiladoras	1973	Hombres y crímenes en México. Dividido en 25 capítulos. Es un borrador del texto anterior. (Artículo de la revista <i>Flores Magón</i> (Puebla, años 60) sobre "La Tragedia de Huitzilac", la matanza del 3 de octubre de 1927, en la que fueron asesinados Francisco R. Serrano y Arnulfo R. Gómez, en el contexto de la campaña presidencial de Álvaro Obregón, e incluye "Convenio entre Gustavo Madero y S.G. Hopkins de enero de 1911", firmado en Washington D.C. el 24 de febrero de 1911. Gustavo Madero firma como agente confidencial del gobierno provisional de México. Estipula que se pagarán 50 mil dólares a Hopkins por servicios como consejero del gobierno provisional de Francisco I. Madero).

21	Estiradoras	s / f	Artículos históricos varios. Con tres temas o artículos: 1. La Ruta del Padre Hidalgo. De Calderón a Zacatecas. Trabajo presentado por el Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas en 1958, escrito por Alejandro Topete del Valle; 2. Historia Gráfica de México. Volumen IV. La Revolución. Publicado por <i>Novedades Diario de México</i> , en 1953. Dirección: Fernando Mora, textos: Fernando Jordán, material gráfico: Archivo Casasola. Una historia ilustrada del periodo revolucionario que inicia con imágenes de la huelga de Cananea y sucesos de Río Blanco y culmina con el último informe presidencial de Lázaro Cárdenas; 3. "Pérdida de Texas". Artículo escrito por Miguel Ángel Peral.
22	Salón de telares	s / f	Artículos históricos varios. Con 8 temas o capítulos. En favor del salario mínimo, narra la sesión de la Cámara de Diputados del 15 de noviembre de 1912, donde se discutió el Proyecto de Ley para implantar el salario mínimo.
23	Carreteros y cañoneros	s / f	Enciclopedia Mexicana Ilustrada. En este trabajo, correspondiente a la letra B, Miguel Ángel Peral nos presenta, de manera tradicional, las biografías de personajes "ilustres" de México: militares, políticos y artistas de los siglos XIX, y los nacidos en los albores del XX, tal es el caso de Ignacio Burgoa Orihuela, destacado abogado de la UNAM en la segunda mitad del siglo XX. Podemos ver que todos los personajes son de corte liberal –así como sus profesiones-, con lo cual queda de manifiesta la tendencia ideológica del autor. Es, quizá, parte del proyecto político de Miguel Ángel Peral, es decir, la idea nacionalista de que con estos personajes se forjó la patria.
24		s / f	C (Diccionario), Revolución mexicana. Este expediente está formado por breves textos sobre acontecimientos históricos nacionales e internacionales, personajes de la historia de México en el periodo de la Revolución. Los textos están organizados en orden alfabético.
25		1970	Nuestros próceres (completo original). Fue publicado por Editorial PAC. En 35 capítulos reivindica la figura "patriótica" de Porfirio Díaz, sin ninguna crítica hacia su régimen. Ensalza su política económica y la manera en que ejerció su hegemonía, dice. Aunque acierta en el sentido de que para el porfiriato había un pueblo fanatizado por la religión católica, sin embargo, muestra desprecio por los indios con un tono discriminatorio, al que considera el "peladaje". En su capítulo, "Albores de la Revolución", hay un leve balance sobre la presencia del socialismo en México desde mediados del siglo XIX, en el que identifica a sus líderes. Peral es un poco vacilante en su postura política. Sobre todo, porque considera que Díaz llevó a cabo una reforma agraria con el objetivo de beneficiar a los campesinos. Cita publicaciones de corte socialista como "La Comuna", "El Obrero Internacional", "La Unión de los Obreros", "La Internacional", y organizaciones sindicales y políticas tales como La Social, El Círculo de Obreros Libres y el Club Ponciano Arriaga, entre otros. Y ubica a los principales grupos en los centros industriales más importantes de la época: Veracruz y Puebla, así como la ciudad de México.
24		s / f	Biografías de Revolucionarios de México. En este texto, que es un borrador, Peral nos ofrece breves biografías de personajes –de la letra A a la C– que participaron en la Revolución mexicana. Aparte de situar sus fechas de nacimiento y muerte, así como los lugares de nacimiento –Sonora, Zacatecas, Distrito Federal, etc.– nos da una perspectiva acerca de lo más destacado en sus vidas durante y después de la Revolución. Aunque algunos de ellos fueron periodistas, otros ocuparon cargos públicos en México o en el extranjero en diferentes periodos presidenciales.
25		s / f	Biografías. Se trata de borradores o bocetos de biografías de la letra M, que incluyen a Mario Moreno <i>Cantinflas</i> . Son hojas sueltas en desorden; contiene algunas fotografías.
26		s / f	Biografías. Borrador -en hojas sueltas– de un "Diccionario histórico biográfico industrial contemporáneo", de la Prensa Americana Continental. No hay orden alfabético y algunas hojas están en manuscrito. Contiene cuestionarios de la Prensa Americana Continental.
27		s / f	46 Hojas Seltas. Tres Índices: Biográfico A-Z; Histórico A-X y Geográfico A-V.

Biografía	28		s / f	Diccionario de Historia, Biografía y Geografía del Estado de Puebla (B-C). Las letras B y C del Diccionario de Historia, Biografía y Geografía del Estado de Puebla. Biografías de poblados ilustres, municipios de Puebla, instituciones, empresas, colegios, conventos, hechos y documentos históricos. Las biografías contienen: origen, fecha de nacimiento, estudios, profesión, cargos públicos y/o privados, reconocimientos, obra, muerte. Los municipios incluyen: significado del nombre, ubicación, número de habitantes, origen, dialectos, actividades económicas, infraestructura. De algunas de las principales empresas poblanas, anota: fecha de constitución, objetivo, ubicación, capital, sucursales, accionistas. Resalta la Carta Pastoral del Episcopado Mexicano del 25 de julio de 1926, manifestando que se suspende, en todos los templos de la República mexicana, el culto público. En conflicto del clero con el gobierno, se relatan hechos sobre la guerra cristera.
	29		1960	Biografías. Publicado por Archivo Histórico de la Universidad de Guanajuato y Gobierno del Estado de Guanajuato. Presenta biografías de maestros y alumnos distinguidos del Colegio del Estado de Guanajuato, escritas en su mayoría por J. Jesús Rodríguez Frausto, director de la publicación, y por Fulgencio Vargas y Vicente González Castillo. Además de personajes como José María Luis Mora, Hermenegildo Bustos, Marcelino Mangas, José Guadalupe Romero, Juventino Rosas, Nicolás Rangel, Juan Bautista Morales <i>El Gallo Pitagórico</i> , Agustín Lanuza, Aurelio Luis Gallardo, Ponciano Aguilar, Lucio Marmolejo, Victoriano Rodríguez, Ignacio Ramírez <i>El Nigromante</i> , Benito León Acosta, Francisco Eduardo Tresguerras, Miguel Hidalgo y Costilla. (Anexos: 2do. Informe de Labores del C. Gobernador del Estado de Veracruz, Rafael Hernández Ochoa, nov/1976. Balance de la actuación de Echeverría. La asignación del Gabinete del Presidente López Portillo. Problemas de la Infancia; entre otros documentos).
	30-58	Departamento de engomado	s / f	Biográfico ocho décadas del siglo, los hombres más destacados en este lapso. Colección de 30 tomos (faltan dos: 19 y 26). Cada Biografía contiene el origen, la fecha de nacimiento, estudios, profesión, cargos públicos y/o privados, reconocimientos, obras y muertes.
Sección Veracruz				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
Diccionario	59-66		1973	Diccionario de Historia, Biografía y Geografía del Estado de Veracruz (Llave). Los expedientes de esta serie contienen todos los textos que forman el libro inédito. Contiene breves artículos o reseñas históricas en orden alfabético sobre los municipios que conforman el estado, su ubicación geográfica, su superficie en metros cuadrados y una descripción del clima, montañas y ríos. También, las biografías de personajes que trascendieron en el ámbito de la política, el ejército, la cultura o la sociedad. Hombres y mujeres destacados que el autor consideró que aportaron algo en la historia de Veracruz. Asimismo, se hallan diversos acontecimientos de la historia del estado, en su mayoría son sucesos de la Revolución mexicana.
	67		s / f	Biografías de gobernadores del estado de Veracruz. Publicado por editorial PAC. Se trata de 127 biografías de gobernadores del estado de Veracruz -entre interinos y titulares- desde Guadalupe Victoria (1823) hasta Rafael Hernández Ochoa (1974-1980). Con ellas se hace un recorrido de la historia política del estado. Destacan las biografías de Guadalupe Victoria, Antonio López de Santa Anna, Juan Soto, Juan Manuel de Emparan, Ignacio de la Llave, Manuel Díaz Mirón, Francisco Landero y Cos. Luis Mier y Terán, Apolinar Castillo, Juan de la Luz Enríquez. Sobre todo estos dos últimos por su impulso a la educación en el estado. Teodoro A. Dehesa para el siglo XIX y de Adolfo Ruiz Cortines, Antonio M. Quirasco, Fernando López Arias, Rafael Murillo Vidal, Rafaela Hernández Ochoa para el XX. Habla de sus orígenes, sus estudios, los cargos ocupados antes y después de su administración. Contiene algunas imágenes y fotografías de los gobernadores, así como un índice. Texto empastado; es un borrador.

	68	Urdidores	s / f	Biografías de gobernadores del estado de Veracruz. Se trata de un borrador en hojas sueltas del texto "Gobernantes de Veracruz". Contiene un prólogo en el que indica que es parte de un proyecto más ambicioso, titulado "Diccionario compendiado de Historia de México 1900-1970". Con ello, según leemos en el mismo prólogo, se pretende hacer una aportación histórica a la comprensión de la Revolución mexicana. Inicia con Guadalupe Victoria pero, a diferencia del otro borrador, este concluye con Francisco Berlín Valenzuela quien fungiera como interino de Rafael Murillo Vidal, durante sus ausencias. Este texto no contiene índice ni imagen alguna.
Sección Literatura				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
	69	Plaza de Toros	1946	1946
	70		1946	Detalles de la vida de Maximino Ávila Camacho. Versión inconclusa de la novela <i>Las ventajas de ser mujer</i> . Concluye en la página 147, que en el texto "Las ventajas..." corresponde a la número 148.
	71	71	s / f	Joya de Voudevil. En cinco capítulos nos presenta una novela política (incompleta), que narra la conspiración para asesinar al dictador Olavarría, opresor y asesino que mantenía al pueblo en la miseria. Describe la corrupción del sistema político y el subsidio a los medios de comunicación, que corresponden elogiando todas las acciones del presidente. Personajes principales: Olavarría (dictador), Hortensia (vedette, amiga íntima del dictador), Aldegundo Susunaga (diputado, amigo de Olavarría), Rosaura (amiga de Hortensia). (Anexos: "Confesión", poema dedicado a Miguel Ángel Peral, firmado por Lydia, el 19 de diciembre de 1941.
	72	Mercado	1983	Los años negros (libro completo con índice). Publicado por editorial PAC, en 234 páginas y 36 capítulos. El libro completo contiene índice, un epígrafe de Bob Roy Macleod, advertencia y un extenso prólogo del autor. Peral advierte que no es crónica de un sexenio de México; señala que es una novela con sucesos imaginarios que pueden tener cierta similitud con lo que pasa en algún país. Refiere que su pluma está al servicio del débil y para atacar al poderoso, durante 15 años ha escrito y criticado la política corrupta que ha visto en su larga carrera de periodista. La novela relata acontecimientos que se vivieron durante los años 70 en México: la represión estudiantil, el desempleo, la deuda externa, la carestía, la devaluación, la corrupción del sistema político y el presidencialismo. Inicia con una reflexión acerca de lo que se esperaba de la Revolución mexicana y no se realizó. Oscura y trágica es la vida, días negros pasaban y pesaban sobre el pueblo, la nación se hundió en la pobreza y en la inmoralidad. José Luis, el eunuco, es un estudiante subversivo que había sido mutilado en el campo militar y quiere vengarse, sigue a Olavarría para matarlo. En medio de la crisis surge una voz patriótica, el periodista Homero Diezpalacios, visionario, soñador, crítico del régimen.
	73			Los años negros (original). Es el original del libro <i>Los años negros</i> que contiene notas y correcciones del autor, advertencia y prólogo, no incluye índice, ni epígrafe.
	74	Iglesia	1983	Los años negros I (borrador incompleto, con capítulos que no se utilizaron). Es un borrador de <i>Los años negros</i> ; el texto no contiene el final de la novela y los capítulos están presentados en desorden. Incluye capítulos que no se utilizaron para la publicación del libro.
	75	Juzgado de Paz	1983	Los años negros (borrador con capítulos que no se utilizaron). Es otro borrador de <i>Los años negros</i> , con capítulos que no se utilizaron para la publicación del libro. Texto incompleto, no contiene el principio ni el final de la novela.
	76	Centro Cooperativo de Gasolina	1980	Los años negros (capítulos que no se utilizaron). Es otro borrador, con notas del autor y capítulos que no se utilizaron para la publicación del libro. Texto incompleto, no contiene el principio ni el final de la novela.
	77	Sociedad Cooperativa de Camiones	s / f	Los de arriba (borrador de Los años negros). Texto incompleto de <i>Los años negros</i> ; la mayor parte está escrito con puño y letra del autor, y contiene múltiples correcciones. Incluye Advertencia y un Epígrafe con un pensamiento de Benito Juárez, que expresa que hay una cosa que está fuera del alcance de la perversidad de los hombres, el fallo tremendo de la historia. Los nombres de los personajes principales difieren del libro original publicado: Librado Malacara (gran elector), Casiano Buenrostro (sucesor), Próculo Chapa (Secretario de Hacienda), Ma. Asunción Piña (<i>Chonita</i> , esposa del presidente).

Novelas	78	Campo deportivo	s / f	Lo mismo es el pinto... (borrador de Los años negros). Es un borrador de <i>Los años negros</i> con índice, incluye Advertencia y Prólogo del autor. Refiere en prólogo que en su larga carrera de periodista ha visto sombras nefastas, dictadores soberbios y arrogantes que se marean con el poder y oprimen al pueblo con leyes absurdas. Señala que los pueblos deben despertar, sacudirse el yugo para que caiga toda la ira de las víctimas sobre los tiranos.
	79	Escuela	s / f	Los años negros: cómo se fincaron Las Alondras. Escrito en la década de los 70, en 18 capítulos, esta novela entrelaza la situación política y económica de México en los setenta (los años negros), con la historia de Arturo y Laura, un joven matrimonio que pasa grandes apuros para construir y conservar su finca <i>Las Alondras</i> . Casiano Olavarría es designado sucesor del presidente, el gran simulador aparenta ser de izquierda pero es ambicioso, ególatra y megalómano. El país entra en crisis, Olavarría endeuda a la nación. La farsa, el crimen, la corrupción entre el presidente y funcionarios, hacen del gobierno una letrina sucia. Arturo y Laura tienen una vida dura, encuentran muchos obstáculos para sacar adelante a sus cinco hijos, tienen pérdidas, están a punto de quedarse sin <i>Las Alondras</i> . Arturo, en el final de su vida escribe un poema para Laura, su amada esposa. La novela está incompleta, no tiene principio ni fin.
	80	Panadería	S/F	Un beso en la noche. Publicado por Ediciones Don Quijote, en 140 páginas y 22 capítulos, Peral recrea un relato impregnado de erotismo. que narra la historia de Marga y Luis Felipe; ella, una bella y modesta empleada de la Secretaría de Hacienda y él, un rico cafetalero de Córdoba, Veracruz; las diferencias sociales marcan su relación amorosa. La decepción, la pobreza, las malas compañías, orillan a Marga a prostituirse; a sus 19 años se sumerge en un mundo de excesos y dolor. Ama a Luis Felipe y él la ama, pero su amor no puede realizarse. Peral repite el patrón de la mayoría de sus novelas, la mujer se prostituye por decepción y, para sobrevivir, los hombres la utilizan y maltratan, los excesos la llevan a degenerarse e, irremediablemente, recibe su castigo. Marga pierde lo que más ama y toma la decisión fatal.
	81	Sanatorio	1989	Abuso de poder. No se sabe la editorial pero sí que se publicó. En 184 páginas Peral describe la corrupción del sistema político mexicano a través de un personaje que el lector puede reconocer en un gobernante de la vida real, aunque aclara que su intención no ha sido escribir una biografía y que cualquier parecido con la realidad es "pura coincidencia". El general Severino Avilés Bracho es como todos los políticos, un farsante, oportunista y convenenciero, que llega al poder por "dedazo"; el presidente Lázaro Bárcenas lo designa candidato a gobernador del estado y el partido oficial (FRI) lo apoya. Esta novela describe el gobierno del Gral. Maximino Ávila Camacho, militar y político mexicano que gobernó el estado de Puebla durante los años 1937-1941.
	82	Local del Sindicato	1952	El pecado de amar. Publicado por Ediciones Don Quijote en 20 capítulos y 107 páginas, se desenvuelve una novela romántica que narra las desdichas de Catalina, una bella y pobre muchacha que vaga por la calle y es atropellada accidentalmente por el Dr. Eduardo Fernández, un hombre honrado y generoso, de 24 años de edad, que se enamora a primera vista de ella. Catalina cuenta su historia a través de un diario que entrega a Eduardo, en él describe su vida en el convento desde niña, el abandono de su padre, su soledad, el maltrato de su compañera, Alfonsina Rosas. A los 19 años se enfrenta a la vida fuera del convento, quiere amar y conoce el amor en la persona equivocada, en Carlos, novio de su peor enemiga, Alfonsina. Se entrega por amor, ese es su pecado y sufre el castigo. Catalina se ve obligada a prostituirse para salvar a su hijo, un dolor profundo la enloquece, pierde todo, se siente indigna, culpable. Conocer al doctor Eduardo le da una esperanza, ¿pero él la aceptará con todo lo que ha pasado?

	83	Centro Cooperativo Obrero	s / f	La vida es lucha. Novela que 316 páginas nos narra la vida de Homero Diezpalacios y su esposa Laura. Él, escritor y periodista, ella, una costurera. La pareja, con cinco hijos, uno de ellos con poliomielitis, pasa por varias penurias cotidianas –siendo la principal la falta de dinero–, para construir su casa de campo y mantener una propiedad llamada <i>Las Alondras</i> –cuya construcción suspendieron más de 20 veces–, en los alrededores de la ciudad. Su vía crucis lo ejemplifican los negocios fracasados que emprenden, tales como la cría de gallinas, conejos, vacas lecheras y el taller de confección de ropa. Ninguno de ellos tiene éxito y con cada uno sus deudas se incrementan. Asiduos clientes de la usura, de estafadores, funcionarios corruptos e “indios” “ingratos” y “salvajes” que se oponen a la civilización –ejemplificada en la construcción de una escuela en <i>Las Alondras</i> –; la pareja protagonista no desiste, sin embargo, en su empeño por construir su casita ideal. Escrita con un tono melodramático y cursi, en la novela se aprecia el racismo clasista del escritor, sobre todo cuando se refiere a los indios que no pasan de peones borrachos y ladrones, dice: “Indios ladinos que aparentaban ser humildes y honrados, y tenían todos los defectos, pues eran hipócritas, flojos, mentirosos, borrachos, ladrones, rencorosos, cobardes [...] Bien decían que ‘indio muerto es indio redimido’, tenían razón” (p.68).
	84	Cine Metepec	s / f	Arcoiris. Se divide en tres capítulos: Época romántica, Época actual y Versos rebeldes. Los poemas de la Época romántica son candorosos, y hasta cierto punto cursis, recurriendo a lugares comunes como “bellos ojos”, “labios rojos” (p.7). Sirve de ejemplo de esa escritura, el poema “Elogio”. Existen similitudes con canciones de Agustín Lara, como en “Amada”. En los poemas de la “Época actual”, encontramos trabajos más eróticos –de un tono vulgar–, bastante atrevidos, que rayan en la exageración; por ejemplo: “Yo desfloré la rosa de tus catorce abriles” (“Balada del recuerdo, p.41). Los poemas, “No te pude vencer” y “Sonia” ofrecen el lado más atrevido del escritor poblano. En los “Versos rebeldes” existe un aire populista y esperanzador, incluso idealista en la idea de que el pueblo explotado tomará consciencia para un levantamiento popular. Son poemas de denuncia de la corrupción y de los abusos del poder. Diríamos que son una extensión de sus ensayos políticos y trabajos periodísticos. Aunque no tienen fecha, por el tono, podríamos ubicarlos entre las décadas de los sesenta y setenta. Hay, en ellos, un sentido similar al del trova de protesta latinoamericano.
Poesía	85	Campañas de Salud	s / f	Poemas románticos. Raudal sonoro. 47 poemas románticos y eróticos (Anexos: “Carta abierta al Ingeniero Luis Ortega Douglas, Gobernador del Estado de San Luis Potosí”, publicada el 29 de noviembre de 1961 y firmada por Miguel Ángel Peral, en la que critica el desempeño del gobernador; entre otros documentos).
	86	Eventos sociales varios	s / f	Poemas varios. 49 poemas escritos por diversos autores (Anexo: Recortes de revista con artículos sobre la compañía teatral de Silvia Villalaz).
	87	Eventos religiosos varios	s / f	Poliedro (Prosas eróticas). Prosas y versos eróticos donde la musa recurrente es la amante, la prostituta, la ramera y la cortesana. En el colofón, el autor reflexiona sobre sensualismo, erotismo y arte, considera que al mezclarse idealismo y erotismo la belleza es más humana, por eso su decisión de escribir versos eróticos, para estar acorde con una sociedad cada vez menos cursi y sentimental, y más sensual.
	88	Eventos varios	s / f	Versos y canciones de Peral. 42 poemas y ocho canciones escritas por Miguel Ángel Peral, tres poemas escritos por Lidya García de Peral y un poema de Helena Silver. Canciones: <i>Divina mujer</i> , <i>Sonia</i> , <i>Princesita</i> , <i>Arrabalera</i> , <i>Idilio tropical</i> , <i>Horas frívolas</i> (para Carmen Celia Beltrán, 1935), <i>Nueva York</i> , <i>Morena de mi rancho</i> (Anexo: poema póstumo: “Despedida”, escrito por Lidya García Olace en el verano de 1985, publicado en <i>Algo</i> el 25 de marzo de 1987).
	89	Retratos varios	s / f	Sé un hombre superior (libro reconfortante para los espíritus débiles). Editado por Editorial PAC; 62 capítulos y 203 páginas. Texto de superación personal donde se aprecia un acento <i>New Age</i> , totalmente ideologizado; la siguiente cita es reveladora del tono y el sentido del trabajo: “No te intoxiques; no comas carne ni tomes alcohol; vive sano; haz gimnasia, tendrás la mente despejada, los músculos ágiles, un deseo formidable de luchar. Lograrás todo lo que has planeado, conseguirás llegar a donde te has propuesto y todo lo encontrarás fácil, expedito, sencillo” (p.12) El libro es un recetario de consejos de auto superación y motivación, como la confianza en uno mismo, la prudencia, la necesidad de crearse una personalidad y el ayudarse “en la vida espiritualmente, con la contemplación” (p.66).

Superación personal	90	Equipo de beisbol	1979	El camino del triunfo. Texto de 11 capítulos de motivación y superación personal. Contiene consejos y normas de conducta para la juventud "actual". Dirigido a la juventud desorientada para inyectar optimismo, palabras de aliento y esperanza a los jóvenes. El objetivo es hacer hombres superiores que sepan encararse a sus problemas, afrontar con valentía la fatalidad, aferrarse a la idea de la victoria y luchen sin tregua para no sucumbir.
	91	Grupo de jazz	1979	La vida es lucha. Aunque tiene este título, es el borrador de <i>El camino del triunfo</i> .
	92	Mariachi	1985	El secreto de la felicidad. En 50 capítulos y 192 páginas nos presenta un texto para orientar a los jóvenes, con el deseo de hacer hombres de lucha. El objetivo del autor es enseñar el acervo de la experiencia que ha adquirido en la vida. Expone filosofías personales, mensajes de optimismo, palabras de aliento y esperanza para las víctimas del infortunio, con la intención de levantar su espíritu y de combatir el derrotismo. En el capítulo "Mi deseo vehemente", recalca la pretensión de que el libro sea útil, "para que el lector encuentre el camino de la felicidad". Destaca: "Mensaje a mis hijos", es una despedida de Peral dirigida a sus hijos, su adiós definitivo a la vida. Reconoce sus logros: hijos, libros y árboles, y haber cumplido con su misión en la tierra. Espera la muerte, serenamente.
	93	Cascada	s / f	Sin título. Veinte temas en los que el autor expone sus ideas acerca de cómo debe vivirse la vida, cómo obtener el éxito, aprender a dirigir los pensamientos hacia lo positivo, buscar la verdad, engrandecer el espíritu, conquistar simpatías e inspirar confianza. Como ejemplos, considera a personajes tan diversos como al gran Juárez y su carácter de hierro; la voluntad de Álvaro Obregón; y también la fortaleza de espíritu de los sacerdotes budistas, y de los iluminados Jesús y Krishna, quienes se inmortalizaron a través de su vida dolorosa (Anexo: poema de Gabriela Mistral sobre la naturaleza).
Sección Personal				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
Documentos privados	94	Máquina de vapor	s / f	Documentos varios. Este expediente está comprendido por cartas dirigidas al Miguel Ángel Peral, todas fechadas en la década de los 70 y todas, también, con un sentido de congratular su obra dedicada al estado de Veracruz. Asimismo se encuentran varios documentos de la época de la Revolución mexicana, como "El manifiesto al pueblo mexicano de Francisco Villa", entre otros. Además, fotografías de Peral, carteleras de teatro y poemas.
	95	Descarrilamiento	s / f	Documentos varios. Este expediente nos presenta, mediante notas periodísticas, una breve reseña de la vida de Peral, que se describe como un personaje multifacético, novelista erótico e historiador ilustre. En estos documentos, se reconoce la importancia del <i>Diccionario Biográfico Mexicano</i> , como una obra de enorme importancia para la Historia de México. Entre los documentos de este expediente, destaca una crítica hacia este personaje y su obra histórica, acusándole de falta de contexto en su inventario de personajes históricos, como si la historia sólo estuviera construida por la vida de los sujetos y no de su contexto histórico.
	96	Sindicato Obreros Revolucionarios	s / f	Documentos varios. En este expediente encontramos una compilación de notas periodísticas en las que se reseña, de alguna manera, su obra. Se hallan comentarios hacia José Vasconcelos, Miguel Alemán, entre otros. También encontramos caricaturas de Peral, en la que se burlan de la manera en que Peral escribe su prolífica obra. Asimismo, comentarios a su obra <i>Diccionario Biográfico Mexicano</i> ; desde críticas hasta elogios.
	97	Asambleas	s / f	Documentos varios. El expediente está formado por más documentos periodísticos, en los que se aprecian los intereses personales de Peral, tales como sus notas críticas a Estados Unidos y a la ciudad de Nueva York, particularmente. También, hay notas de otros periodistas que destacan el carácter nacionalista de este personaje, por sus duras críticas hacia la corrupción del gobierno y su relación con los países centroamericanos. Ahí podemos ver que su interés no sólo se limita a la política, sino también a la cultura y a las expresiones artísticas como la música o la danza.
	98	Manifestaciones	s / f	
	99	Eventos varios	s / f	
	100	Evento CROM	1900-1977	Documentos varios. Se trata de papeles sueltos de Miguel Ángel Peral, entre los que encontramos copia de su acta de nacimiento, algunos contratos, entre ellos con el músico Silvestre Revueltas, así como comentarios a sus publicaciones –entre ellas una de José Vasconcelos– y reseñas de los mismos. Existen recortes de periódicos que testimonian su presencia en Estados Unidos. También, partituras de obras musicales tales como tango, corrido o fox-trot, entre otros, y en las que Peral participó como letrista.

	101	Desfile	s / f	Caricaturas. Recopilación de caricaturas políticas publicadas en diversos periódicos y/o revistas (Anexo: artículo [sin fecha] en <i>Raudal</i> : "El general Ernesto Ortiz rinde homenaje a la memoria del Dr. Manuel M. Espejel, hijo predilecto de Calpulalpan").
Ensayos	102	Banda de guerra	1962/1963	
	103	Eventos varios	s / f	Las principales religiones y la mía. Veintitrés capítulos: 198 páginas. Ensayo acerca de una enciclopedia o diccionario histórico de las religiones; al parecer, se trata de un borrador. En este trabajo revisa el brahmanismo, el hinduismo, el judaísmo, el cristianismo, el islamismo, entre otros. Concluye que todas "fueron impuestas a los hombres de aquel tiempo a base de terror, de luchas sangrientas, de procedimientos como la inquisición" (p. 177).
Sección Hemeroteca				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
Boletines	104	Obra exterior e interior	1984-1986	Boletines del Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas. Publicado por el Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas. Puebla. Treinta boletines de marzo de 1984 a noviembre de 1986, bajo la dirección de Miguel Ángel Peral, y contiene temas de la Revolución mexicana, principalmente (Anexo: contiene carta del gobernador Venustiano Carranza al presidente Porfirio Díaz (1910), reiterándole su incondicional adhesión y considerando a Madero persona de ninguna significación política).
	105	Proyecto IMSS-Metepec	1984-1986	Boletín del Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas. Dirigido por Miguel Ángel Peral. Números: 1-8 (marzo-noviembre 1984); 9-19 (enero-diciembre 1985); 20-30 (enero-noviembre 1986). Número monográfico sobre historia de la Revolución mexicana, principalmente. Contiene resúmenes sobre acontecimientos clave y también documentos relevantes de ese periodo. En el número 5, del mes de julio de 1984 publica la "Iniciativa de Ley de Expropiación" (Petrolera), en que manifiesta una tendencia liberal, con un nacionalismo arraigado.
	106	Vista interior	1984-1986	Boletín del Instituto Mexicano de Investigaciones Históricas. Es el mismo que el anterior.
	107	Vista exterior	1968	Revista El Perico Poblano. Dirigida por Miguel Ángel Peral. Números: 28-43 (febrero 1983-enero 1985); 45-62 (marzo 1985-septiembre 1986); 65 (enero 1987), 68 (marzo-abril 1987-2 números), 69 (mayo 1987). En esa revista, Miguel Ángel Peral se ocupa de situaciones locales: elecciones municipales (se inclina por Pacheco Pulido y el gobernador Piña Olaya); el problema de la vialidad y el tránsito. Los asuntos nacionales son tratados también, tal es el caso del aumento de la gasolina; las industrias decaídas, como la del calzado y el vestido –producto de la crisis de los ochenta. Aunque sigue criticando al régimen presidencial –llama al presidente, "dictador" y al régimen, "la dictadura federal"–, por otro lado, apoya a los políticos priistas locales.

Revistas	108	Ecomuseo Metepec	1982-1987	Revista Prensa Americana Continental. Dirigida por Miguel Ángel Peral. Revista mensual sobre temas políticos contemporáneos. Números: enero-julio, agosto-octubre, diciembre (1982); enero, marzo-mayo, julio, agosto, octubre (1983); enero, febrero, abril, mayo, julio, septiembre-noviembre (1984); enero, marzo, mayo-diciembre (1985); enero-septiembre (1986); enero-abril, junio (1987). Total: 52 revistas. En el número 488 del 1° de marzo de 1985 plantea que México se dirige al socialismo; por tal motivo, considera, el régimen –de Miguel de la Madrid– ha abandonado los ideales revolucionarios. Peral se posiciona como ideólogo del liberalismo, apostando por un régimen “democrático” como la mejor vía para el país.
Sección Imágenes				
	Expediente	Lugares varios	Año	Asunto
Fotografías	109	AHA	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la A: Adame Macías, Enrique; Aguilar Reyes, José, Prof. (2); Aguilar y M., José.; Aguilar, Higinio, Gral. (con sus fuerzas en Sta. María El Aserradero, Puebla. 1924); Aguilera Álvarez, Cosme, Diputado; Aguirre Benavides, Eugenio. Gral.; Aguirre Manjarrez, Rafael, Gral.; Alducin, Rafael; Alemán, Miguel, Gral. (con el teniente Ros Casanova); Álvarez y Álvarez de la Cadena, José, Gral.; Anaya, Gral.; Arredondo, Eliseo, Lic.; Ávila, Eleuterio, Coronel; Azpiros, Manuel, Lic.
	110		s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la B: Bastos Sasso, José María; Bautista O’Farril, Gonzalo (gobernador del estado de Puebla); Beteta, Ramón; Blanco, Lucio, Gral. (en H. Matamoros, junio 10 de 1913); Bulnes, Francisco.(2).
	111		s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la C: Calderón, Fernando; Calles, Plutarco Elías (con Gral. Arnulfo González y Nazario Ortiz Garza, entre otros); Centeno, Benigno, Gral. (con el coronel Eduardo Reyes); Cos, Francisco, Gral.
	112	Palacio Municipal	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la F: Fernández Ruiz, Tiburcio, Gral.; Flores, Nicolás, Gral. (estado de Hidalgo).
	113	Calles	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la G: García, Adolfo G., Coronel; Gómez Ugarte.
	114	Parque Colón	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la J: Juárez, Benito.
	115	Portales de Atlixco	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la L: Lafragua, José María; Lucas, Juan Francisco.
	116	Rastro Municipal	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la M: Madero, Francisco I. (presidente de México, 1913), Madero, Francisco (con familiares y amigos); Magaña, Gildardo, Gral. (con los hermanos Benito Rousset y con Gilberto Magaña); Márquez, Rosendo, Gral.; Mass, Joaquín, Gral.; Méndez Rivas, Federico, Senador; Méndez, Juan N., Gral.; Mendoza, Gral.; Mina, Javier; Montes, Manuel P. Gral.
	117	Cerro de San Miguel	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la N: Negrete, Gral.
	118	Lugares varios	s / f	Fotografías de personajes cuyo apellido comienza con la O: 9. Ortega, Toribio, Gral. (Jefe de la Brigada González Ortega de la Div. del Norte); Ortiz de Domínguez, Josefa.
Escudos	119	Convento de San Francisco	s / f	Ciudades. Guadalajara: escudo de la ciudad; Jalapa: escudo de la ciudad; Nuevo León: escudo; Oaxaca: escudo; Tamaulipas: escudo; Tlaxcala: escudo; Veracruz: escudo; Zacatecas: escudo de armas; Zacatecas: escudo de la ciudad.

Mapas y planos	120	Convento de Tochimilco	s / f	República Mexicana. Coahuila: con datos geográficos e historia; Chiapas: con datos geográficos; Chihuahua: con datos geográficos e historia; Huasteco: estado. Noviembre 1943, Jalisco. Con datos geográficos: Nayarit y Nuevo León. Con datos geográficos: Oaxaca; Quintana Roo; San Luis Potosí; Sinaloa y Durango. Eje carretero transversal del norte del país; Sinaloa, Sonora; Tabasco; Tamaulipas; Yucatán. Con datos geográficos, edición de 1932; Zacatecas. Con datos geográficos y Red de Carreteras. Escala 1:1 000 000. (3).
	121	Convento de Huaquechula	s / f	Mundo. Archipiélago del Norte que perteneció a México; Estados Unidos de América. Publicado por la Secretaría de Estado de Washington, D.C. con datos geográficos, riquezas regionales, topografía, Guatemala. Itinerario de caminos para automóviles, hecho por Julio Alberto; Rubio. 1928; Los Ángeles, California; Perú. Red General de Carreteras y Líneas Aéreas Comerciales 1946. Continentes: África; América Central; América del Norte; climas, América del Sur, Asia, Europa, Oceanía.
	122	Templo de la Soledad	s / f	Planos históricos. Plano de la Batalla de Zacatecas, Plano General de la Zona de Operaciones del Norte; Plano que señala la ruta seguida en su avance por la División Expedicionaria del Norte.
Recortes de retratos	123	Catedral de Atlixco	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra A como Fortina Ayaquica, zapatista de Atlixco; Domingo Arenas, revolucionario de Tlaxcala; o personajes como Pita Amor, entre muchos otros personajes históricos mexicanos.
	124	Templos varios	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra B como Francisco León de la Barra, presidente interino de México; José María Bocanegra o Nicolás Bravo, entre muchos otros personajes que hicieron historia en este país.
	125	Entrada a Atlixco	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra C como Plutarco Elías Calles, Lázaro Cárdenas (presidentes de México) o Alfonso Caso, entre muchos otros.
	126	Ciudad de Atlixco	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra D como Porfirio Díaz (presidente de México), Belisario Domínguez o Antonio Díaz Soto y Gama, entre otros personajes.
	127	Cerro del Tecolote	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra E como Mariano Escobedo.
	128	Vista aérea	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra F como Mariano Fernández de Echeverría y Veytia, cronista poblado del virreinato; de los hermanos Flores Magón, entre otros personajes destacados de México.
	129	La Sabana	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra G como Vicente Guerrero o Jesús M. Guajardo, victimario de Zapata, y algunos otros personajes de la historia.
	130	San Mateo	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra H como Antonio de Haro y Tamariz o <i>El Chacal</i> Victoriano Huerta, entre muchos otros personajes de la historia de México.
	131	Gamboa	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inico con la letra I como Agustín de Iturbide, Emperador de México, y algunos otros.
	132	Cristo Grande	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con las letras J y K como José Jiménez, fundador de la Junta de Caridad de Puebla de los Ángeles o o Maximiliano Kloss, entre otros personajes de la historia.
	133	Varias	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra L como José Ives Limantour o el general veracruzano, Ignacio de la Llave, entre muchos otros.
	134	Interoceánico	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra M como de Francisco I. Madero, presidente de México, junto con otros personajes: Mucio Martínez, gobernador porfirista del estado de Puebla o Jesús Morales <i>El Tuerto</i> , general zapatista, entre otros.
	135	Rancho de Gamboa	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra N como Felipe Neri Castillo, general zapatista en Puebla, o el poeta Amado Nervo.
	136	Puente Cantarranas	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra O como Álvaro Obregón, presidente de México, con otros personajes, o el general Pascual Orozco, y otros personajes de la historia de México.
	137	San Rafael - Atlixco - Axocopan	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con las letras P y Q como José María Pino Suárez; teniente Porfirio Pérez, asesino de Aquiles Serdán, y Andrés Quintana Roo, entre otros.
	138	Fábrica El León	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra R como el del general, Bernardo Reyes; Pablo Rodríguez o el dramaturgo, Juan Ruiz de Alarcón, entre muchos otros.
	139	El León: Empresarios	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inica con la letra S como Fray Bernardino de Sahagún; Aquiles Serdán o Rafael Serrano, director del Colegio del Estado de Puebla, entre otros.
140	El León: Obreros	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra T como Francisco Troncoso o José de León Toral <i>El Magnicida</i> , entre otros personajes que hicieron historia en este país.	

	141	El León: Sanatorio	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con las letras U y V como José Vasconcelos, Francisco Villa o Ernesto Uruchurchu <i>El Regente de Hierro</i> , entre otros.
	142	El León: Parque	s / f	Retratos de personajes cuyo apellido inicia con la letra Z como Emiliano Zapata o Félix Zuloaga, entre otros personajes históricos.
		El León: Centro Deportivo		
		El León: Caserío		
		El León: Sindicato		
		El León: Visita de Gustavo Díaz Ordaz		
		El León: III Simposium		
		El León: Documental		
		La Concepción: fachada		
		La Concepción: empresarios		
		La Concepción: pórtico		
		La Concepción: acueducto		
		La Concepción: farmacia		
		La Concepción: proyecto Parque		
		La Concepción: escuela		
		La Concepción: cooperativa obrera		
		La Concepción: sindicato		
		El Carmen: fachada		
		El Carmen: jagüey		
		El Carmen: sindicatos		
		El Carmen: vida cotidiana		
		La Carolina: fachada		
		La Carolina: sindicato		
		El Volcán: fachada		
		El Volcán: caserío		
		El Volcán: sindicato		
		Los Molinos: escuela		
		Los Molinos: sindicato		
		Los Molinos: centro recreativo		
		Varias		
		Asunto varios		
		Raymond Estage		
		Revolucionarios en Atlixco		
		Eventos políticos		

	Eventos sociales		
	Eventos religiosos		
	Centro propagandista		
	Extranjeros/ empresarios		
	Retratos varios		
	Conflicto Intergremial		
	Convención CROM- México		
	XIX Gran Convención CROM-Puebla		
	XVI Gran Convención CROM-México		
	XIX Gran Convención CROM-Tlaxcala		
	XXI Gran Convención CROM		
	Convención CROM- Atlixco		
	Convención CROM- Veracruz		
	XXII Gran Convención CROM-Puebla		
	XXIV Gran Convención CROM-Atlixco		
	XXV Gran Convención CROM		
	XXVI Gran Convención CROM		
	Convención CROM- Atlixco		
	2o. Congreso de la Federación Sindical		
	Cámara del trabajo		
	Unificación Obrera		
	Virginio Ayaquica		
	Asambleas varias		
	Manifestación pro-Manuel Á. Camacho		
	Manifestación pro- Miguel Aleman		
	Manifestación y ceremonia CROM-PR		
	Manifestación pro-Rafael Ávila Camacho		
	Manifestaciones varias		

	Mitin pro-Maximino Á. Camacho		
	Mitin / sinarquismo		
	Mitin pro-Miguel Alemán		
	Mitin pro-Adolfo López Mateos		
	Mitin pro- José López Portillo		
	Mitin pro- José López Portillo / Torreón		
	Campaña política Miguel Alemán		
	Campaña política A. Ruiz Cortines / Atlixco		
	Campaña política A. Ruiz Cortines / Puebla		
	Campaña política G. Díaz Ordaz		
	Visita de G.Díaz Ordaz / Atlixco		
	Evento sindical		
	Eventos sociales		
	Desfile 1o. de Mayo		
	Grupo sindicalista		
	Tienda mixta de consumo		
	VIII Gran Convención México		
	XXIII Gran Convención México		
	Manifestación lombardista		
	Evento CSUM-CTM		
	Inauguración del Congreso Constituyente CTM		
	Inauguración del XII Consejo Nacional		
	Evento sindical		
	Fidel Velázquez		
	Blas Chumacero		
	Evento social CTM		
	Manifestación		
	Mitin		
	Huelgas		
	Caserío / Atencingo		
	Eventos / Atencingo CTM		

	Manifestación Homenaje		
	Manifestación obrera		
	Mitin		
	Juan Figueroa		
	Homenaje		
	Huelgas		
	Asamblea		
	Ernesto Hernández Espejel		
	Guillermo Treviño		
	Demetrio Vallejo		
	Mitin Sindicato de Oriental		
	Mitines varios		
	Huelga		
	Manifestación		
	Represión sindical		
	Sindicato Ferrocarrilero Matías Romero, Oax.		
	Secc.13 Sindicato Matías Romero		
	Secc.26 Sindicato Matías Romero		
	Trabajadores ferrocarrileros		
	Vías férreas		
	Evento VW		
	Sindicato		
	Huelga		
	Manifestación		
	Rubén Jaramillo		
	Braulio Maldonado		
	Domingo Arenas		
	Úrsulo Galván		
	Sindicato de Electricistas		
	Convenciones varias		
	Convención / Fábrica Mayorazgo		
	Convención / PRI-Atlixco		
	Asamblea Federacion Sindical de Puebla		
	Asambleas varias		
	Mitin / Sindicato de Telefonistas		
	Mitin / SPAUNAM		
	Mitines varios		

	Manifestación 4o Distrito		
	Manifestaciones universitarias		
	Manifestaciones obreras-campesinas		
	Delegación de San Lorenzo		
	Agraristas		
	Entrevista		
	Sindicato de Jarcieros y Similares		
	Sindicato Único de Trabajadores de la Construcción		
	Sindicato Industrial del Pulque		
	Sindicato de Fogoneros, Bañeros		
	Sindicato Único de Estibadores, Transportistas de Carga		
	Sindicato de Defensa Femenina		
	Sindicato Revolucionario de Estableros		
	Sindicato de Vaqueros y Similares		
	Sindicato de Obreros Panaderos		
	Sindicato de Obreros		
	Sindicato Único de Obreros de Molinos		
	Unión de Artes Gráficas		
	Sindicato de Electricistas y Similares		
	Confederación Sindicalista de Puebla		
	Confederación Sindicalista de Obreros y Campesinos		
	Federación Sindicalista de Obreros y Campesinos		
	Federación Regional de Obreros y Campesinos		

Federación de Agrupaciones Obreras		
Asuntos varios		
Pruebas varias		
Acetatos		
Huelgas varias		
Huelga / Fábrica La Reforma		
Huelga / Fábrica San Juan Amandi		
Huelgas ferroviarias		
Manifestación obrera		
Manifestaciones varias		
Mitin UAP		
Comunicados varios		
Luis N. Morones		
Convención / CROM		
Luis N. Morones y Fidel Velázquez		
Conferencia de prensa		
Desfile / CROM		
Sepelio Luis N. Morones		
Antonio J. Hernández		
Agremiados CROM- Atlixco		
Asambleas varias		
Eventos CROM		
Convenciones		
Campaña política		
Cámara de Diputados		
Unificación Obrera		
Desfile		
Consejo Nacional		
Asamblea CROM-México		
Visita a Adolfo López Mateos		
Visita de Gustavo Díaz Ordaz		
Visita de Luis Echeverría Álvarez		
Evento con José López Portillo		
Evento con Carlos I. Betancourt		
Evento con Fausto M. Ortega		
Evento con Rafael Moreno Valle		

	Evento con Alfredo Toxqui Fernández de Lara		
	Evento PRI		
	Eventos personales		
	Onomástico		
	Eventos varios		
	Banquete CROM		
	Agustín Pérez Caballero		
	Evento CROM		
	Cámara de Diputados		
	Evento con Aarón Merino Fernández		
	Eventos sociales		
	Campaña política: San Jerónimo Tecuanipa		
	Campaña política: San Buena Bentura Nealtican		
	Campaña política: Tianguismanalco		
	Campaña política: Huaquechula		
	Campaña política: Azizhuacan		
	Campaña política: San Gregorio Atzompan		
	Campaña política: Cholula		
	Campaña política: Santa Clara Coyucan		
	Campaña política: Tochimilco		
	Votaciones en Atlixco		
	Convención PNR		
	Planilla obrera		
	Sindicato FROC		
	Congreso del Estado		
	Fábrica Mayorazgo y San Diego		
	Manifestación		
	Manifestación 1o de Mayo		
	Manifestación contra PNR		
	Manifestación / Puebla		
	Manifestación / Izúcar de Matamoros		
	Mitésines varios / FROC		

	Mitin / conmemoración rusa		
	Mitin / Fábrica La Violeta		
	Mitin / Fábrica La Oriental		
	Mitin / petroleros		
	Viajes personales		
	Personales		
	Lázaro Cárdenas		
	Manuel Ávila Camacho		
	Miguel Alemán Velasco		
	Adolfo Ruiz Cortines		
	Adolfo López Mateos		
	Gustavo Díaz Ordaz		
	Luis Echeverría Álvarez		
	Maximino Ávila Camacho		
	Sepelio de Maximino Ávila Camacho		
	Carlos I. Betancourt		
	Rafael Ávila Camacho evento 1		
	Rafael Ávila Camacho evento 2		
	Rafael Ávila Camacho evento 3		
	Fausto M. Ortega, evento 1		
	Fausto M. Ortega, evento 2		
	Antonio Nava Castillo		
	Rafael Moreno Valle, evento 1		
	Rafael Moreno Valle, evento 2		
	Gonzalo Bautista O'Farril		
	Secretario de Agricultura		
	Confederación Industrial		
	Ex Secretario de Salubridad		
	Nacional Financiera		
	Presidente del PARM		
	Industria eléctrica		
	Intelectuales		
	Personajes varios		

	Reuniones varias		
	Reunión Salón Barroco y Paraninfo		
	Mitin contra represión		
	Mitin contra comunismo		
	Mitin / Alfonso Vélez Pliego		
	Mitin HUP		
	Mitines estudiantiles		
	Manifestación contra charrismo		
	Manifestaciones varias		
	Represión universitaria		
	Huelgas varias		
	Joel Arriaga		
	Campaña política: La Trinidad Tepango		
	Campaña política: San Juan Huiluco		
	Partido Político Independiente		
	Homenaje a Benito Juárez		
	Primer fundador / PCM		
	Secretario del PCM		
	Miembro del PCM-México		
	Militante PCM		
	Reorganizadores del PCM		
	Campaña política PCM		
	Asuntos varios		
	Casa Presno		
	Prepa Benito Juárez		
	Biblioteca UAP		
	Edificios varios		
	Personal de trabajo		
	Personas desconocidas		
	Fachada		
	Vista aérea		
	Áreas exteriores		
	Área de oficinas		
	Área de maquinaria		
	Área control de maquinaria		
	Salón de estantes		

	Interior de la fábrica		
	Pasillos interiores y exteriores		
	Capilla		
	Vista desde las azoteas		
	Sindicatos		
	Sindicato		
	Fachada		
	Automóvil		
	Obreros		
	Fachada		
	Fábrica		
	Fachada		
	Fachada		
	Estación de ferrocarril		
	Centro vacacional		
	Fachadas		
	Ingenio		
	Fábrica de cepillos		
	Puros y cigarros		
	Aguas minerales		
	Hilados y tejidos		
	Planta de asfalto		
	Obreros		
	Escuelas		
	Paisajes		
	Penitenciaría		
	Edificios varios		
	Retratos varios		
	Álbum histórico		
	Sin tema		